المخطوطات



التعاون والتنسيق بين الجامعات السعودية في ميدان المخطوطات

محمد بن عبد الرحن الربيع *

الحديث عن المخطوطات العربية حديث متشعب الأطراف متعدد العناصر وخوض في بحار متلاطمة الأمواج فالخطوطات هي معدن الحضارة الاسلامية وموثل العقول ومستقر الأفكار.

وما خلف لنا المسلمون السابقون من مخطوطات أمر يحار العقل أمام كثرته وتعدد فنونه ، فع ما مر بالمسلمين من نكبات مدمرة أحرقت فيها الآلاف المؤلفة من الكتب إلا أن مابقى منها الآن وهو القليل عثل ثروة علمية هائلة منتشرة في أصقاع العالم الاسلامي في المكتبات والمساجد والزوايا المنسية ولدى الأفراد ، بل إن مايوجد من هذا الكنز العظيم خارج العالم الاسلامي في أوربا وأمر يكا وغيرهما يعد مفخرة للمسلمين الأوائل الذين شغفوا بالكتاب تأليفا واستنساخا .

وإذا كان مابقى الآن من الخطوطات يعد ثروة علمية هائلة ، فان كثيرا منه لم يفهرس ولا يمكن التعرف عليه ، وإن الباحث ليصاب بالحيرة حينا يقرأ فى الكتب العربية القديمة التى تعنى بذكر المؤلفات : كالفهرست لابن النديم ، وكشف الظنون لحاجى خليفة ، وفهرست ابن خير الأشبيلى، وغيرها فيجدها تذكر أساء كتب هامة في فن من الفنون، ثم لا يعثر على هذا الكتاب في فهارس الخطوطات مع كثرتها ، فهل هذا الكتاب من الكتب التى فقدت وعدا عليها الزمن أم أنه من الكتب التى فقدت وعدا عليها الزمن أم أنه من الكتب التى لم تفهرس حتى الآن .

إن المؤلفات الحديثة التى تعنى بذكر معلومات عن الخطوطات وأماكن وجودها مع ما اشتملت عليه من ذكر لعدد هائل من الكتب كتاريخ التراث العربى لفؤاد سزكين الذى يعد مفخرة من مفاخر العقل الاسلامى المنتج في العصر الحديث. إن هذه المؤلفات مع مابذل فيها من جهد لا تشتمل على كل الخطوطات الموجودة الآن ، بل تشتمل على ماورد في فهارس المخطوطات أو ما استطاع المؤلف بجهده الشخصى أن

 دكتوراه في الأدب العربي من جامعة الأزهر عام ١٣٩٨ هـ . أستاذ مساعد ونائب مدير مركز البحوث بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

التعاون والتنسيق بين الجامعات السعودية في ميدان الخطوطات

يقف عليه و يصفه من مخطوطات .

ولذلك كمان أول واجب علينا أن نحصر المخطوطات المتبقية ونصفها وصف موضوعيا ليتمكن الباحثون من الاستفادة منها ، وسنتناول هذا الجانب بشئى من التفصيل فيا بعد .

0

وقبل أن أسرد وأناقش تماذج مما يجب علينا في المملكة العربية السعودية عمله نحو الخطوطات العربية جمعا ووصفا وحماية وتحقيقا ونشرا أحب أن أشير إلى بعض الملاحظات العامة قبل الدخول في الموضوع.

أولا: لن أتحدث عن تاريخ الخطوط العربى ونشأته والمراحل التى مربها فذلك موضوع يحتاج إلى بحوث خاصة ، كما لن أتحدث عن أهمية التراث في العصر الحديث فذلك أمر غيرقابل للنقاش ولا يحتاج إلى دليل فهو مستقر في الأذهان السليمة المؤمنة بحضارتها الاسلامية العظيمة.

ثانيا: سوف أتوسع في المراد بأقسام الخطوطات في الجامعات السعودية ، فأنا لا أريد بقسم الخطوطات القسم الذي تحفظ فيه الخطوطات أو القسم الذي يعنى بجمع الخطوطات من عمادة المكتبات ، وإنما أريد الأقسام التي لها صلة وعلاقة بالخطوطات جمعا كأقسام الخطوطات ، أو تحقيقا كمراكز البحوث وأقسام الدراسات العليا التي تتناول الخطوطات ضمن بحوث طلابها ، أو نشرا أو توزيعا ليكون الحديث شاملا .

ثالثا: ليس في تركيز الحديث عن دور الجامعات في حفظ ونشر الخطوطات تجاهل وتقليل لما تقوم به الجهات الأخرى من خدمة للتراث ولا انكار وجحد لجهود الأفراد أيضا.

رابعا: التنسيق والتعاون بين الجامعات السعودية في مجال الخطوطات خطوة أولى لتعاون وتنسيق بين الدول العربية والاسلامية في هذا المجال الهام منعا للازدواجية والتكرار، وتكثيفا للعمل المثمر البناء.

T

وقد عملت جامعة الدول العربية على تبنى العمل في مجال الخطوطات بالقاهرة وكان الهدف من انشائه كها نصت عليه لوائحه:

- ١ ــ جمع فهارس المخطوطات العربية الموجودة .
- ٢ _ تصوير أكبر عدد ممكن من المخطوطات العربية الموجودة .
 - ٣ _ وضع هذه المصورات تحت تصرف العلماء .
 - ٤ _ نشر النصوص الخطوطة .
- تنظيم التعاون بين العلماء والمؤسسات العلمية في سبيل نشر

الخطوطات.

٦ اصدار نشرة دور ية عما طبع أو يطبع من المخطوطات مع الاشارة إلى
 ما هو معد للطبع .

وقد قام هذا المعهد بجمع عدد كبير من المخطوطات الأصلية والمصورة وأصدار مجموعة من الفهارس ، كما أصدر مجلة باسم مجلة معهد المخطوطات وهي مجلة علمية تعنى بالتراث العربي وصغة وتحليلا ونحقيقا ونقدا .

كما استفاد كثير من الساحثين من مخطوطات المعهد في دراساتهم وتحقيقاتهم ، والحقيقة أن المعهد قد أدى خدمات لا تنكر للتراث العربى والقائمين عليه ، وإن كانت هناك أوجه نقص كثيرة في عمله ويمر المعهد الآن بأسوأ مرحلة في حياته .

Œ

وقد تنبهت الدول الاسلامية أيضا الى أهمية المحافظة على التراث الاسلامي ـ من مخطوطات وآثار ـ فقرر مؤتمر وزراء الخارجية الاسلامي المنعقد في داكار بالسنغال (جمادى الأولى عام ١٣٩٨ هـ) انشاء لجنة دولية للمحافظة على التراث الاسلامي يكون من مهامها:

- ١ _ المحافظة على التراث الاسلامي .
- ٢ ــ دراسة وسائل وضع حد لسرقة الآثار الاسلامية واعادة المسروق .
- ٣ ــ اتخاذ التدابير لتصوير المخطوطات والآثار الاسلامية والحفاظ عليها .
 - ٤ التعريف بالتراث الاسلامي ونشره.
- اعداد مشروع اتفاقية تبرم بين الدول الأعضاء لتحقيق هذه الأهداف .

وقد شكلت الأمانة العامة للمؤتمر الاسلامي بجدة لجنة من الخبراء لدراسة هذا الأمر واعداد الاتفاقية ،



في المملكة العربية السعودية مخطوطات كثيرة قيمة ، لكن هذه المخطوطات مبعثرة موزعة بين المكتبات العامة والخاصة ، وكثير منها غير مفهرس ولا يستطيع الباحث معرفته فضلا عن الحصول على صورة منه ، وهذه المخطوطات يجب العناية بها وحفظها وفهرستها وتسهيل الاطلاع عليها وتصويرها ، ولكن يجب ألا نقصر اهتمامنا على ما لدينا فهو كثير في حد ذاته ولكنه قليل جدا في خضم المخطوطات الهائل المبعثر في جميع أنحاء العالم ، وحتى تحتل بلادنا مكانها المرموق في عالم المعرفة وحتى تصبح قبلة للباحثين والمحققين أرى أنه من الواجب على جامعاتنا أن تضع خطة مشتركة لتصوير كل ما يمكن تصويره من مخطوطات عربية في جميع أنحاء العالم ، بل حبذا لو أمكن تصويره كل ماهو معروف من المخطوطات العربية والاسلامية في العالم .

محمد بن عبد الرحمن الربيع

وهذه المهمة وإن كانت ستواجه عقبات ومشكلات كثيرة جدا إلا أن الجامعات السعودية تستطيع مجتمعة أن تتغلب على هذه العقبات والصعاب بخطة طويلة الأمد مدروسة منسقة .

وهذا التصوير الشامل سيتيح للباحثين وطلاب الدراسات العليا في المملكة فرصة عظيمة للحصول على المراجع الخطوطة دون عناء السفر وما يعترض تصوير الخطوطات من عقبات ، بل إن الباحثين من خارج المملكة سيتجهون إليها لما سيكون لديها من مخطوطات هائلة و بذلك تنشط الحركة الفكرية في المملكة العربية السعودية .

وسوف تتبيح هذه المخطوطات الهائلة فرصة ممتازة للجامعات لاصدار سلاسل كشيرة ونافعة من كتب التراث ، وعند ذلك يحق لنا أن نقول بكل فخر واعتزاز أن هذا البلد _ مهبط الوحى ومنبع العربية _ قد قام بدوره وأدى واجبه بأمانة تجاه الحضارة الاسلامية الراسخة الجذور .

و بعد أن ننتهى من عملية الجمع والفهرسة تبدأ عملية الاختيار ، لأن كتب التراث ليست كلها أهلا للنشر ، بل منها ما لايقدم جديدا أو اضافة إلى العلم والمعرفة وذلك ما تقرره اللجان العلمية التي ستشرف على عملية الترشيح والاختيار للنشر .

ونتمنى أن يأتى اليوم الذى نشعر فيه أن كل مفيد من تراثنا قد حقق ونشر لأن تحقيق التراث ونشره مرحلة هامة يجب أن تنهى لننتقل إلى مراحل أخرى في خدمة التراث من تحليل له تحليلا موضوعيا بعد الدراسة الشاملة التى استطعنا تهيئة وسائلها العلمية بنشر المخطوطات و بذلك ستكون أحكامنا التراثية واضحة المعالم راسخة الجذور.

وعلى الجامعات السعودية أن تدعو إلى ندوة حول المخطوطات على أن تشكل الجامعات لجنة مشتركة لوضع الخطط التمهيدية لهذه الندوة ثم تتبنى احدى الجامعات هذه الندوة على أن يتكرر عقدها كل سنتين أو ثلاث و يدعى إلى هذه الندوة :

١ ـــ المسؤولون عن المخطوطات والمكتبات في الجامعات السعودية .

٢ ـــ المسؤولون عن المخطوطات في المملكة من خارج الجامعات .

٣ ــ رجال التحقيق والمعنيون بالتراث الاسلامي .

٤ _ المسؤولون عن الدراسات العليا التبي تتناول التحقيق في دراساتها .

خبراء المخطوطات في العالم العربي والاسلامي .

٦ _ مراكز الدراسات العربية والاسلامية .

و يكون من مهام هذه الندوة : ١ ـــ وضع خطة شاملة لحصر المخطوطات .

أن ٢ _ وضع خطة واضحة لفهرست المخطوطات فهرسة وصفية تحليلية .

٣ _ أصول التحقيق العلمي للمخطوطات .

٤ _ وسائل نشر التراث والتعريف به .

بحث الاتفاقيات الساعدة على تحقيق ذلك .

V

وهناك نقص كبيرفي مجال التعريف بالخطوطات عندنا إذا لا يوجد في المملكة مجلة متخصصة في المخطوطات تعنى بنشر الفهارس و وصف الخطوطات الهام، لذلك فانى أتطلع إلى اليوم الذى أرى فيه مثل هذه المجلة الميدان الهام، لذلك فانى أتطلع إلى اليوم الذى أرى فيه مثل هذه المجلة وقد أصدرتها احدى جامعاتنا الجليلة ولا بأس أن تكون هذه المجلة شاملة لأمور المكتبات المخطوطة والمطبوعة لتسد هذا الفراغ ولا أريد بهذا الكلام أن أنكر أن بعض مجلاتنا تولى المخطوطات عناية كمجلة مركز البحث العلمى ممكة ومجلات الكليات الجامعية ويجب أن نشيد هنا مما تقوم به مجلة العرب لصاحبها العلامة الشيخ حمد الجاسر من عمل عظيم في هذا المجال. وقد قرأت حديثا أنه سيصدر قريبا مجلتان تعنيان بالكتب والمكتبات والمعلومات فعسى أن تقوم تلك المجلات بدور جيد في هذا المجال الهام.



كما يجب على أقسام الخطوطات الاشتراك في النشرات والدوريات العربية والعالمية التى تعنى بالخطوطات ، وذلك لمعرفة كل جديد في عالم الخطوطات وليكون العاملون في هذه الأقسام على صلة وثيقة باخوانهم في المتخصص ، كما أن ذلك يتبح للقسم تقديم خدمات أفضل للرواد من المعنيين بالخطوطات ، فقسم الدوريات قسم هام في المكتبة ولابد أن يكون المسؤولون عنه على مستوى علمى جيد يمكنهم من ارشاد الباحثين وتقديم أفضل الخدمات لهم .



والخطوطات العربية كشيرة جدا ومنتشرة في جميع انحاء العالم و بعضها في مكتبات معروفة وكثير منها لا يزال مجهول في مكتبات خاصة و بعض المساجد والأماكن التي لم يتعرف عليها الباحثون عن التراث.

كما أن المكتبات المعروفة بعضها له فهارس ، وكثير منها لم يفهرس ، والمفهرس تنقص فهارسه الدقة في وصف المخطوط أو معرفة المؤلف أو الفن

التعاون والتنسيق بين الجامعات السعودية في ميدان المخطوطات

أو غير ذلك ، ولذلك فمن هاجب أقسام المخطوطات في جامعتنا في هذه المرحلة أن تعنى بجمع فهارس المخطوطات من جميع أنحاء العالم ، وإذا كان بعضها في حكم المخطوط فلابد من تصويره ، المهم أن يكون لدينا تسخة كاملة من جميع ما صدر من فهارس المخطوطات العربية سواء أكان مطبوعا في كتب مستقلة أم منشورا ضمن أبحاث المجلات العلمية والدوريات وهذا جانب هام من الفهارس _ أم مكتوبا على الآلة أم بخط اليد لأن الفهارس هي الأداة الأول للباحث .

أما المخطوطات الموجودة في المملكة في المكتبات العامة أو الخاصة في حبب البدء في اعداد فهارس موضوعية متقنة ومفصلة لها ، وهذا أقل ما يجب علينا وهو أن نفهرس ماعندنا ثم نعرف العالم بهذه الفهارس عن طريق النشر والتوزيع الشامل لها

أما اذا وصلنا إلى ما تمنيناه في الفقرة السابقة من تصوير المخطوطات في أنحاء العالم فان أمامنا ميدان طويل وشاق في عمل الفهارس لذلك في أنحاء العالم من الخطوطات ، ولابد لذلك من برنامج مفصل يشمل أسلوب العمل وخطته لنصل إلى درجة من الدقة يطمئن إليها الباحث المحقق فكم من الاخطاء في الفهارس الموجودة وهذا ما يجب تلافيه في الأعمال القادمة .

0

ولابد من الاستفادة من معطيات الحضارة الحديثة وتكنولوجيا العصر في مجال المخطوطات ، فالوسائل الحديثة في الحفظ والتصوير تقدم خدمات عظيمة في هذا المجال مثل :

١ _ وسائل الحفظ الحديثة التي تضمن للمخطوط حياة أطول .

٢ ــ وسائل التصوير الحديثة من مايكروفلم ومايكروفيش وأجهزة القراءة
 والتكبير وغيرها .

٣ استخدام الحاسب الآلى (الكبيوتر) في خدمة التراث ، وذلك بوضع برنامج لادخال الفهرسة الوصفية للمخطوطات ضمن معلومات الكبيوتر ، وكذلك تحليل المعلومات الواردة في المخطوطات الخاضعة للبرمجة ، وكذلك جمع المعلومات المتعلقة بموضوع واحد في مخطوطات متعددة مما يتيح للباحث الحصول على معلومات سريعة عن طريق استشارة الكبيوتر .

و بذلك تستفيد اقسام المخطوطات من التكنولوجيا الحديثة استفادة كاملة توفر الوقت على الباحث وتضمن له دقة متناهية في المعلومات التى يحصل عليها .

والمعروف أن أكثر جـامعاتنا لديها حاسب آلى فلماذا لايستخدم في

هذا انجال الهام لا أن يقصر استخدامه على الأمور المالية والحسابية فقط.

0

وصيانة المخطوطات وحفظها وترميمها علم له أساليبه ونظمه ويجب أن نهتم به وأن يكون في كل مركز للمخطوطات قسم للصيانة والترميم والعلاج فان العناية بالمخطوطات وحمايتها من الآفات أمر هام ولا يصح التساهل في هذا الجانب، ويمكن ادخال هذه المادة العلمية ضمن مناهج أقسام المكتبات في الجامعات السعودية .

كما أن هذا القسم يجب أن يقدم خدماته إلى المكتبات العامة والخاصة خارج الجامعة وأن يعاونها في حماية موجوداتها و يرشدها إلى الأساليب السليمة في ذلك وحبذا لوعقدت دورات تدريبية للعاملين في أقسام المخطوطات على الصيانة والترميم والوسائل العلمية لحفظ الخطوطات.

0

و بعض الجهات المهتمة بالتراث في العالم العربى والاسلامى تتبنى مسابقات علمية فى مجال تحقيق التراث ونشره كمكتب تنسيق التعريب بالرباط التابع للجامعة العربية وكالمجامع اللغوية ، وحبذا لو تبنت جامعاتنا مسابقة لتحقيق نص تراثى ورصدت الأموال للفائزين ، وقامت بعد ذلك بطباعة الكتاب المحقق على نفقتها ، ويمكن وضع تنظيم مفصل لهذه المسابقة يبين شروطها وأحكامها ، ومن الأفضل أن يحدد في كل عام موضوع من موضوعات التراث ليكون مجالا للتحقيق حتى تشمل الفائدة جوانب متعددة من تراثنا الخالد .



كها أن هناك مايسمى بنظام التعضيد أو مساعدة المؤلفين وهو أن تقوم جهة حكومية مشلا بمساعدة المؤلفين والمحققين على نشر ماتم تأليفه أو تحقيقه على أن تقوم تلك الجهات بدفع مساعدات مالية لهم وفق أنظمة مرعية مساعدة لهم في طباعة الكتاب.

وهنا أرى أنه لابد من تدخل الجهة الدافعة للمساعدة في سعر بيع الكتباب وأسلوب توزيعه لتكون الفائدة من المساعدة شاملة للمؤلف والمثقف الذى سيشترى الكتاب بسعر مناسب.

وقد قامت دارة الملك عبد العزيز مثلاً بمساعدة بعض المؤلفين على

محمد بن عبد الرحن الربيع

طبع كتبهم وحبذا لوشملت المساعدة أيضا الذين يقومون بتحقيق التراث الاسلامي الجيد ونشره .

0

و يلاحظ أيضا أن تكلفة طباعة الكتب في عصرنا قد ارتفعت وأسعار الكتب قد زادت ، و بعض كتب التراث مكونة من أجزاء مما يزيد في شمنها و يصرف الناس ذوى الامكانات الضعيفة عن شرائها ، لذا لابد من التفكير في وسائل تضمن انتشار الكتب عن طريق خفض القيمة ومن ذلك :

١ ــ بيع الكتب بأسعار رمزية ، وقد قامت الجامعات مشكورة بانشاء مراكز لبيع الكتب الجامعية للطلاب وحبذا لو توسع في ذلك بوسائل مختلفة ليعم النفع أكبر عدد ممكن من المثقفين .

٢ ــ دعم المؤلفين ومساعدتهم عند طباعة مؤلفاتهم وقد سبق الحديث عنه.
 ٣ ــ اصدار سلاسل من قبل المراكز العلمية والجامعات على أن تباع الكتب بأسعار مخفضة .

٤ _ اصدار سلاسل شعبية على ورق عادى بسعر رخيص .

10

كما أن من واجب أقسام الدراسات العليا في جامعات المملكة توجيه طلابها إلى تحقيق المخطوطات التي تتعلق بأبحاثهم الجامعية ، وحبذا لو طلب من كل طالب في الدراسات العليا في الكليات الانسانية على الأقل أن يحقق مخطوطا ولوصغيراً كجزء من دراسته ليتمرن بأساليب العرب القدماء ، وليتعرف على تراث أمته الخالد ليتحول الاعجاب بهذا التراث إلى قناعة علمية راسخة ، وربا اتجه بعد ذلك إلى ميدان التحقيق الرحب الواسع ، ولست أريد بهذا أن تكون جميع الرسائل في الدراسات العليا في التحقيق فقط ، بل أردت أن يكون من الأشياء المطلوبة على طلاب الدراسات العليا التمرن على التحقيق .

O

وقد كان للمسلمين تراث علمى هائل في الطب والهندسة والكيمياء والر ياضيات وغير ذلك من العلوم التطبيقية ، ويجب ايلاء هذا الجانب عناية خاصة من جامعاتنا لأن الملاحظ كثرة الاتجاه إلى تحقيق الكتب

النظرية وإن كانت بعض الدول والجامعات العربية قد شعرت بأهمية ذلك فأنشأت مراكز لتحقيق التراث العلمي العربي كمهعد التراث العلمي العربي بجامعة حلب الذي أنشئ عام ١٩٧٦ م ومن أهم أهدافه:

- ١ _ الكشف عن التراث العلمي العربي .
- ٢ _ اعداد البحوث والدراسات في هذا المجال .
 - ٣ _ تدريب الباحثين .
- ٤ _ عقد المؤتمرات والندوات التي تعنى بتراث العرب العلمي .
 - ه _ تحقیق الکتب العلمیة ونشرها .
 - ٦ _ اصدار الدور يات والنشرات التي تعرف بهذا التراث .

كما أنشأت جامعة بغداد في عام ١٩٧٦ م مركز احياء التراث العلمي العربي للأغراض السابقة .

W

وفي تراثنا مخطوطات كبيرة مكونة من أجزاء متعددة كالموسوعات وكتب التراجم ، وهذه الكتب يصعب على الأفراد القيام بتحقيقها تحقيقا علميا دقيقا ونشرها نشرا يضمن انتشارها والانتفاع بها .

لذلك يحسن أن تتبنى الجامعات السعودية ومراكز البحوث تحقيق هذه الكتب على أن تقوم في سبيل ذلك بما يلى :

- ١ _ توفير النسخ الخطية المختلفة للكتاب من جميع أنحاء العالم .
- ٢ _ توفير المراجع المتعلقة بانخطوط للمقارنة والتخريج والتوثيق .
- ٣ _ توزيع المخطوط على مجموعة من الباحثين على أن يتم التنسيق بينهم.
 - ٤ _ توفير الباحثين المساعدين (النساخ ومحضري المعلومات) .
 - ه _ طباعة الكتب فور الانتهاء منه .
 - ٦ _ وضع الفهارس التحليلية الشاملة للكتاب .
 - ٧ _ توفير الأموال اللازمة للانفاق على التحقيق والطبع .
 - ٨ ــ توز يعه على الجامعات والمراكز العلمية والمكتبات الشهيرة .
 - ٩ _ بيعه بسعر معقول .

TA

ويحسن أيضا اصدار سلاسل مهذبة ومختصرة من كتب التراث الكبيرة ، وهذه الفكرة لها أنصار ومعارضون ، فالمعارضون يرون في هذا الاختصار والتهذيب صد للناس عن كتب التراث الأصلية وابعاد لهم عن أسلوب التأليف عند القدماء .

أما المؤ يدون لهذه الفكرة فلهم حججهم القوية ومنها:

التعاون والتنسيق بين الجامعات السعودية في ميدان الخطوطات

 ١ _ أن بعض كتب التراث ضخمة جدا مما يجعل القارئ الكسول لا يلتفت إليها .

٢ __ أن بعض كتب التراث مليئة بالحشو والاستطراد والأسانيد والتهذيب
 يبعدها عن ذلك .

٣ أن هذه المختصرات ليست للباحثين ولكنها للطلاب غير المتخصصين وخير للتراث أن يقرأ مجموعة كبيرة من الناس مختصرات له من أن يعرضوا عنه بشكل نهائى.

٤ _ أن التهذيب والاختصار ليس بدعا في تراثنا ، فكم للقدماء من مختصرات للكتب مرتين مرة بتوسع وتفصيل وأخرى باختصار وتركيز.

والحقيقة أن هذا التهذيب والاختصار من الأمور الصعبة لأن من واجب المهذب أن يحافظ قدر الاستطاعة على روح المؤلف وأسلوبه ومعلوماته ، وذلك أمر لم يستطعه كثير من المهذبين ، أما إذا قام بهذا العمل أناس من المختصين فله فائدة كبيرة .

ويجب أن يحث المهذب القارئ على الرجوع إلى النص الأصلى وأن يكون التهذيب دافعا ومشوقا للرجوع إلى الأصل .

كما أن من المفيد اصدار سلاسل باسم مختارات من كتب التراث بحيث يتم اختيارباب أو فصل أو عدة فصول من كتاب هام أو مجموعة كتب على أن يذكر الباب المختار بنصه كما كتبه المؤلف مع التعليق عليه في الهامش و وضع مقدمة له فيها ترجمة للمؤلف وعرض واضح لحتويات الفصل المختار.

19

وعلى الجامعات أن ترعى المحققين السعوديين عمن ليسوا من منسوبها فلا شك أن هناك علماء أجلاء قدموا للتراث الاسلامى خدمات عظيمة بل إن بعضهم مثل حمد الجاسر قد قدم للتراث من الجدمات مالم تصل إلى مستواه كثير من جامعاتنا ، ومثل هؤلاء الرجال يجب أن تسعى الجامعات إليهم لا أن تنتظر منهم الخطوة الأولى ، فالعلم يعنى له والعلماء يخطب ودهم و يتقرب إليهم ، فلماذا لا يقوم تعاون مشر في هذا المجال بين الجامعات وبينهم عن طريق نشر مؤلفاتهم ومحققاتهم ، أو تقديم المعونات لهم في هذا المجال وشراء نسخ كثيرة من مطبوعاتهم ، بل و وضع خطط مستقبلية للتعاون معهم والاستفادة من علمهم وخبرتهم وتكليفهم بتحقيق بعض الكتب لحساب الجامعة ، وقبل ذلك تقديم التسهيلات بتحقيق بعض الكتب لحساب الجامعة ، وقبل ذلك تقديم التسهيلات الموجودة هنا أم عن طريق طلب مصوراتها لهم من الخارج مع تحمل الموجودة هنا أم عن طريق طلب مصوراتها لهم من الخارج مع تحمل الجامعة كافة النفقات .

0

و يشكو المهتمون بالخطوطات في العالم الاسلامى من الازدواجية في السحقيق وتضييع الجهد في تكرار التحقيق دون علم ، ولعل السبب في ذلك هو ضعف الروابط بين المحققين ، وعدم معرفة بعضهم بما يقوم به الآخرون من تحقيق مخطوطة معينة فنتج عن ذلك أن بعض الكتب نشرت محققة في مصر مثلا وفي العراق أو سوريا أو الكويت أو تونس في وقت واحد ، والأمشلة على ذلك كشيرة معروفة ، ونتج عن ذلك الاشتراك والتكرار للعمل ضياع الجهد والوقت في عمل مكرر ولو اتجه كل واحد إلى موضوع آخر لكان في ذلك الخير والفائدة ، فتراثنا ضخم جدا ومالم ينشر منه أكثر مما نشر فلماذا الازدواجية والتكرار ؟

ويمكن تلافى ذلك بأن تلزم الجامعات مثلا كل متعامل معها أو طالب فيها بكتابة بيان مفصل بعمله ثم تقوم الجامعة _ أو الجهة المختصة الأخرى _ بايداع صورة من هذا البيان لدى معهد الخطوطات مثلا أو أى جهة أخرى تتفق الدول العربية والاسلامية على أن هذا الأمر من شؤونها، وتقوم هذه الجهة بتفريغ هذه المعلومات في بيانات ترسل إلى الدول المشتركة والهيئات العلمية على أن يلزم الباحث وطالب الدراسات العليا بالحصول على افادة من تلك الجهة بأن الكتاب لم يحقق مثلا، وليس هناك باحث يقوم بتحقيقه ، وأعتقد أن في ذلك التنظيم حماية للجهود من الضياع ، وسوف يرحب به كل باحث سواء في الجامعات أم خارجها ، فليس الأمر مقصورا على المنتمين إلى الجامعات ، بل هو عام شامل لكل فليس الأمر مقصورا على المنتمين إلى الجامعات ، بل هو عام شامل لكل مهتم بهذا التراث الخالد .

0

ولدينا في المملكة مجموعة كبيرة من المكتبات الخاصة المليئة بنوادر المخطوطات والتى بذل أصحابها من العلماء الشئ الكثير في سبيل تكوينها وامدادها بالنفائس وهذه المكتبات الخاصة منتشرة في جميع أرجاء المملكة ، ويجب على الجامعات العناية بها وتقديم الخدمات إليها بل والحاقها بمكتبات الجامعة ما أمكن ذلك لأن في ذلك حماية لها .

يقول حمد الجاسر عن المكتبات الخاصة في بلادنا « وفي بلادنا مكتبات خاصة انتقل جامعوها إلى رحمة الله تسربت إليها مخطوطات البلاد بمختلف الطرق حتى أصبحت تضم أنفسها وأكثرها ولكن تلك المكتبات _ بموت أصحابها _ أصبحت نسيا منسيا يعبث بها البلى وتعبث فيها يد الاهمال وقد نفقد بفقد محتوياتها ثروة أية ثروة»(١)

ومن المكتبات الخاصة على سبيل المثال في نجد: مكتبة الأمير عبد الله بن عبد الرحم (وقد ضمت إلى جامعة الامام محمد بن سعود

محمد بن عبد الرحمن الربيع

الاسلامية) ومكتبة الشيخ محمد بن عبد اللطيف ومكتبة الشيخ عبد الله ابن عبد العزيز العنقري ومكتبة الشيخ محمد بن عبد الرحمن العبيكان، وفي الحجاز مكتبة الشيخ محمد نصيف ومكتبة الشيخ محمد سرور الصبان ومكتبة الشيخ محمد ماجد الكردى ، وفي الجنوب مكتبة الشيخ محمد أحمد العقيلي ومكتبة آل الحفظي ومكتبة آل الحكمي ، وغير ذلك كثير جدا مما يجب حصره ومعرفة محتو ياته لأن المخطوطات ثروة وطنية يجب المحافظة عليها وإلا لتسربت إلى خارج البلاد بل إلى خارج العالم الاسلامي ، فالمكتبات الشهيرة في أوربا إنا حصلت على مخطوطاتها الكثيرة نتيجة لجهل المسلمين في عصور الانحطاط بقيمة الخطوطات فكان كثير من أبنائهم يبيعونها لوكلاء المكتبات الأوربية ، أو كانت الدول المستعمرة تستولى على مكتبات المساجد والأوقاف , فالخطوطات العربية الموجودة في أوربا لم تكتب في أوربا وإنما كتبت في الشرق العربي ، وذلتك واضح من اسهاء النساخ والتملكات الموجودة عليها ومع ذلك تكونت هذه المكتبات الضخمة ففهرس المخطوطات العربية في بولين الذي صنعه الوارد يتكون من عشرة مجلدات كبيرة ، وكذلك الخطوطات العربية في المكتبة الأهلية في باريس والمكتبة البريطانية بلندن وغيره .

ومن نماذج تسرب مخطوطاتنا إلى أور با ماذكره حمد الجاسر عن أمين ابن حسن الحلوانى المدنى المتوفى في بومبى بالهندعام ١٣١٦ هـ فقد كان عالما مهمما بالمخطوطات ، وله صلات قو ية بالعلماء في مصر والهند وأور با « وقد رحل الى أور با لبيع الكتب و وصل إلى امستردام عام ١٨٨٣ م وليدن حيث باع مكتبة بريل في ليدن مجموعة من الخطوطات القيمة وقد ألف المستشرق لندبرج السويدى فهرسا للمخطوطات التى باعها الحلوانى على مكتبة بريل وطبع هذا الفهرس في ليدن عام ١٨٨٣ م فى الحلوانى على مكتبة بريل وطبع هذا الفهرس في ليدن عام ١٨٨٣ م فى

والعناية بالمكتبات الخاصة لها عدة طرق:

١ ــ فـهـرسة هذه المكتبات فهرسة تحليلية دقيقة وعمل قوائم كاملة بجميع
 محتوياتها .

وقد خطا مركز البحث العلمى بمكة المكرمة خطوة موفقة حينها انتدب أحد الساحثين فيه إلى القصيم وحائل ، وقد قام هذا المندوب بزيارة محموعة من المكتبات الخاصة وكتب وصفا لمحتوياتها وتسم نشرر حسزء منه (عن القصيم) في العدد الثانى من مجلة المركز ، وهذا عمل يشكر عليه المركز ، وإن كان وصف المخطوطات فها نشر مختصرا جدا .

والواجب أن يتم حصر شامل للمكتبات الخاصة في المملكة واعداد وصف دقيق لكل محتوياتها ويجب على الجامعات أن تنسق فيا بينها في هذا الميدان على أن تختص كل جامعة بمنطقة من مناطق المملكة مثلا. ٢ ــ تصوير هذه الخطوطات كاملة ضمانا لبقائها ثم ايداع نسخة منها في

كل قسم من أقسام الخطوطات في المملكة ، و بذلك نضمن انتشارها واستفادة الباحثين منها ، و بقاء صور جيدة لها فيا لو نعرضت الأصول _ لا سمح الله _ للتلف .

٣ - طبع فهارس لها توزع على الجهات المهتمة بالتراث في العالم الاسلامي ومراكز الدراسات العربية والاسلامية في جميع أنحاء العالم .
٤ - إن أمكن اقناع أصحاب المكتبات الخاصة أو ورثتهم بنقلها وضمها إلى مراكز المخطوطات في الجامعات إما بطريق الشراء أو الاهداء فذلك أفضل ضمانا لسلامتها لأن لدى مراكز المخطوطات وسائل علمية لحماية المخطوطات من التلف ، ويحسن أن يفرد للمكتبات الخاصة جناح خاص و يوضع على كل مخطوطة ما يشير إلى صاحبها اعترافا له بالفضل .



كما أن هناك مخطوطات هامة لدى بعض الأفراد وربما يكون بعضهم ممن لا يعرف للمخطوط قيمته وأهميته ، لذا يحسن شراء الخطوطات منهم وحبذا لو قامت وسائل الاعلام (إذاعة _ صحافة _ تلفزيون) بحملة وطنية لحث المواطنين على ايداع مالديهم من مخطوطات لدى أقسام الخطوطات الرسمية وبيان أن ذلك أسلم وأضمن لبقائها والانتفاع بها وتبسيط ذلك لهم مع اهتمام أقسام المخطوطات بذلك واتصالها بالأشخاص واغرائهم بالقيمة المناسبة وكتابة أسمائهم على المخطوطات.

ولو تم ذلك لحصلنا على مخطوطات مجهولة و بذلك ضمنا الاستفادة منها وحمايتها من الضياع .



ويجب عملى أقسمام المخطوطات أن تقدم تسهيلات ملموسة للباحثين وطلاب الدراسات العليا مثل:

١ _ توفير أجهزة القراءة والأماكن المريحة لهم .

٢ ــ أن يكون في المكتبة خبير أو خبراء مخطوطات ، يقدمون خدماتهم
 وخبراتهم للباحث ، وقد يساعدونه في معرفة النسخ أو قراءة الغامض منها
 ونحو ذلك من الخدمات العلمية والاستشارات .

٣ _ التصوير السريع لما يطلبه الباحث.

٤ _ تخفيض تكلفة التصوير أو اعفاء الباحثين منها .

ه _ طلب الخطوطات التى لا توجد في القسم ، وذلك عندما يقدم
 الباحث بيانا مفصلا عنها لأن الجهة الرسمية أقدر على الطلب من الأفراد

التعاون والتنسيق بين الجامعات السعودية في ميدان المخطوطات

ولأن بعض المسؤولين عن الخطوطات مع الأسف لا يتجاوبون مع الباحثين بل يضعون في طريقهم العقبات عن جهل وذلك أمر يحس به الباحث و يأسف له ، فان الحصول على صورة الخطوط في أور با أو امر يكا رعا يكون أسهل بكثير من الحصول عليه من بعض المكتبات في الداخل وقد أورد حمد الجاسر مثالا على ذلك فقال: « لقد احتجت إلى نسخة من كتاب لا يزال مخطوطا في مكتبة الحرم المكى الشريف نسخة جيدة كاملة منه وتوجد نسخة أخرى في فينا بالنما فكانت هذه النسخة الأخيرة الناقصة أقرب إلى ، وطريقة الانتفاع بها أيسر من طريقة الانتفاع من نسخة الحرم » (٣)

وقد احتجت إلى صورة لخطوط في مكتبة شيخ الاسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة ، فحصلت على صور لنسخ أخرى من الخطوط من لندن و باريس و برلين والفاتيكان قبل أن يصلنى الرد من المدينة المنورة برفض الطلب .

TE

إن التعاون بين الجامعات في مجال الخطوطات يجب أن تتم دراسته ووضع الخطط المفصلة له بين المسؤولين عنها في الجامعات ، ولذلك لابد من عقد لقاءات دورية بين عمداء المكتبات ورؤساء أقسام المخطوطات في الجامعات السعودية .

ومن أهم مجالات التعاون :

١ — التنسيق في مجال تصوير الخطوطات من خارج المملكة فلو أن كل جامعة التزمت بتقديم نسخة من صور الخطوطات التى تحصل عليها للجامعات الأخرى لكان في ذلك اثراء لمكتبات الجامعات وتوفير للوقت والازدواجية بل والمنافسة في هذا المجال.

٢ ــ التنسيق والتعاون في مجال تصو ير المخطوطات في الداخل .

٣ _ تبادل المعلومات والفهارس.

٤ _ أن تزود كل جامعة الجامعة الأخرى بفهرس مفصل لكل المخطوطات الموجودة لديها مع اعطائها فرصة لقبول طلبات التصو ير نيابة عنها للباحثين وطلبة الدراسات العلبا .

ه التنسيق في مجال المخطوطات حتى لا يتكرر التحقيق و يضيع الجهد.

٦ ــ عقد دورات وندوات مشتركة حول المخطوطات .

لتعاون في مجالات العلاقات الخارجية مع أقسام المخطوطات في
 الخارج وفي الندوات والمؤتمرات الخارجية .

و بعد : فهذه خواطر وأفكار أردت أن أطرحها لعل فيها ما يفيد أو يثير نـقاشا هادفا بناءاً ، وأنا على ثقة من أننا سنخرج من هذا النقاش بفوائد سيعود نفعها على التراث والمهتمين به .



- ١) العرب ١/١٧٠.
- (r) العرب ۱/۱۰۳٠.
- (٣) العرب ١/٧١.

أخي المؤلف أخي الناشر أخي الموزع أخي صاحب المطبعة أخي صاحب المطبعة أخي صاحب المكتبة التجارية

لايصال ما لديك من مولفات إلى القاريء الفرد ، والمكتبات بأنواعها ، والمؤسسات في الداخل والخارج على نطاق المملكة العربية السعودية والعالم العربي . . .

تدعوك (عالم الكتب) الناطقة باسمك إلى الاعلان عن نشاطك على صفحاتها .

فبادر بالاعلان . . . وأتصل بالعنوان التالي :

عالم الكتب

الرياض ص.ب ١٥٩٠

هاتف : ۲۲۰۲۹